

Viernes 10 de Julio de 1903

CONCIERTOS POR EL SEXTETO

QUE DIRIGE

DON TEODORO BALLO

A LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE

PRIMERA PARTE

- 1.º Marche Gasconne. . . . CHILLEMONT
- 2.º Arlequin Scherzo DELAHAYE
- 3.º Freischutz (overtura). . . . WEBER

SEGUNDA PARTE

- 1.º *Pagliacci* (prólogo). . . . LEONCAVALLO
- 2.º Andante J M. USANDIZAGA
- 3.º *Lohengrin* (fantasia) WAGNER

A LAS NUEVE Y MEDIA DE LA NOCHE

PRIMERA PARTE

- 1.º ¡A los toros! (marcha). . . . LAPUERTA
- 2.º Vals número 2 GODARD
- 3.º *Tannenhäusser* (overtura) SUPPÉ

SEGUNDA PARTE

- 4.º Alborada de *El Sr. Joaquín*. . . . CABALLERO
- 5.º Gavotta FLIEGE
- 6.º *Mephistofeles* (fantasia) BOITO

PROFESORES QUE COMPONEN EL SEXTETO

<i>Primer violin.</i>	Don Teodoro Ballo.
<i>Segundo violin</i>	» Emilio Fayos.
<i>Viola.</i>	» José Dñate.
<i>Violoncello</i>	» Alfredo Larrocha.
<i>Contrabajo</i>	» Luis Gallego.
<i>Pianista.</i>	» Beltrán Pagola.